

Exposition *Autour du monde. La traversée des images, d'Albert Kahn à Curiosity.*

Légendes & crédits :

Autochromes

1. Roger Dumas, 1926-1927, Le mont Fuji vu des lacs, Yoshida, Japon. Autochrome, 9x12 cm, A56834
2. Stéphane Passet, 1913, Temple du Ciel, Pékin, Chine. Autochrome, 9x12 cm, A1306
3. Stéphane Passet, 1913, Tombeau des Ming, Chine. Autochrome, 9x12 cm, A1200
4. Frédéric Gadmer, 1928, La route de Paghman, Kaboul, Afghanistan, 9x12 cm, A58616
5. Stéphane Passet, 1930, Le retour de Costes et Bellonte après leur triomphal raid aérien Paris-New York-Le Bourget. Autochrome, 9x12 cm, A64877
6. Frédéric Gadmer, 1927, Le minaret de la Malouya à travers une brèche du mur d'icelle, Irak. Autochrome, 9x12 cm, A54379S
7. Frédéric Gadmer, 1927, Mosquée d'Ali, Irak. Autochrome, 9x12 cm, A53961
8. Frédéric Gadmer, 1927, Tornade de poussière, Hamadan, Iran. Autochrome, 9x12 cm, A53523S
9. Auguste Léon, 1914, Panorama des pyramides de Gizeh, Égypte. Autochrome, 9x12 cm, A3526

© Département des Hauts-de-Seine / Musée départemental Albert-Kahn

Photographies contemporaines

1. Catherine Hyland, Série « Belvedere », Basilica de la Sagrada Família, Tobu World Square, Japan, 2014, photographie argentique, Collection de l'artiste. © Catherine Hyland
2. Cyrille Robin, La Dame d'Égypte, 2015. Photographie argentique, Collection de l'artiste. © Cyrille Robin
3. Bernard Plossu, Le pneu crevé, Mexique, 1966. Photographie argentique, Courtesy galerie Camera Obscura, Paris. © Galerie Camera Obscura
4. Albert Dutertre, La mer et l'arrière du paquebot Amerika, océan Atlantique, 16-18 novembre 1908. Négatif stéréoscopique au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre, 4,5 x 10,7 cm, D69 © Département des Hauts-de-Seine, musée départemental Albert-Kahn
5. Albert Dutertre, Train à l'arrêt à la station d'Evanston, Wyoming, États-Unis, 28 novembre 1908. Négatif stéréoscopique au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre, 4,5 x 10,7 cm, D321 © Département des Hauts-de-Seine, musée départemental Albert-Kahn
6. Albert Dutertre, Manoeuvres des hommes d'équipage à bord du Mongolia, océan Pacifique, 4 décembre 1908. Négatif stéréoscopique au gélatino-bromure d'argent sur plaque de verre, 4,5 x 10,7 cm, D563 © Département des Hauts-de-Seine, musée départemental Albert-Kahn